



SCHULINTERNER LEHRPLAN DES GYMNASIUMS AN DER WOLFSKUHLE FÜR DAS FACH ENGLISCH IM G8-BILDUNGSGANG
MIT EINEM LEITFADEN ZUR VORBEREITUNG AUF DIE ZENTRALEN ABSCHLUSSPRÜFUNGEN 10 (2008) IM G9-BILDUNGSGANG



LEHRWERK: Klett *Green Line* einschließlich Begleitmaterial

1. JAHRGANGSSTUFE 5

1.1 JAHRGANGSSTUFE 5 - KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN

HÖRVERSTEHEN UND HÖR-SEHVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können einfache Äußerungen und Hörtexte bzw. Hör-Sehtexte verstehen, die sich auf Inhalte beziehen, die ihnen vertraut und die in einfacher Standardsprache dargestellt sind. *Classroom phrases* entsprechend GL1: u. a. Unit 1 *The classroom, listening comprehension* entsprechend GL 1: u.a. Unit 2 *At home in Greenwich, Rules for our room*, Unit 3 *Time*, Unit 5 *Going shopping*, Begleitvideo „Action UK!“ GL1.

SPRECHEN: AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN

Die Schülerinnen und Schüler können sich in einfachen Alltagssituationen und vertrauten Gesprächssituationen verständigen. *Classroom discourse* (u. a. einfache Beschreibungen, Erklärungen, Anweisungen, Rollenspiele) entsprechend GL 1: u.a. Unit 1 *Thomas Tallis School, Communication skills* entsprechend GL 1: u.a. Unit 1 *Talking with friends*; Unit 3 *Making a phone call*, Unit 4 *Asking for the way*.

SPRECHEN: ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN

Die Schülerinnen und Schüler können sich in einfachen thematischen Zusammenhängen nach Vorbereitung zusammenhängend mitteilen, d. h. beschreiben, berichten und erzählen. *Summary* entsprechend GL 1 Unit 2 *Terry's shed*, Unit 3 *Barker's story, presentation skills* entsprechend GL1 Unit 1 *My family, reading and retelling a story* entsprechend GL1 Unit 5 *Happy Birthday Sam*.

LESEVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können kurzen einfachen Texten zu vertrauten konkreten Themen wesentliche Informationen entnehmen. *Reading skills* entsprechend GL 1: u.a. Unit 2 *Terry's shed*, Unit 3 *Barker's story*, Unit 4 *Captain Terry and the pirates, understanding text of everyday communication* (birthday invitations, brochures, post cards, web sites).

SCHREIBEN

Die Schülerinnen und Schüler können kurze zusammenhängende Texte schreiben, die sich auf Alltagskommunikation und vertraute thematische Zusammenhänge beziehen. *Writing skills* entsprechend GL : u.a. Unit 1 *My school bag*, Unit 2 *My family*, Unit 5 *Making a birthday card/invitation*, Unit 7 *Correcting wrong information, Writing a picture story, Retelling a story from a different perspective* Unit 4 *Captain Terry and the pirates*.

SPRACHMITTLUNG

Die Schülerinnen und Schüler können in vertrauten Alltagssituationen Äußerungen in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist. *mediation section* entsprechend GL 1: Unit 1-7

1.2 JAHRGANGSSTUFE 5 - INTERKULTURELLE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler können den Alltag englischsprachiger Umgebungen erkunden und die gewonnenen Erkenntnisse mit der eigenen Lebenswelt vergleichen. Sie haben im Umgang mit Texten und Medien interkulturelle Erfahrungen gemacht.



ORIENTIERUNGSWISSEN

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu folgenden Themenfeldern: Persönliche Lebensgestaltung entsprechend GL 1: u.a. *My family and friends, Problems at home, Hobbies and clubs* (Units 1-7), Ausbildung/Schule entsprechend GL1: *School life, Daily routine* (Units 1-7), Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: *Grace Darling 1838 Farne Islands, Valentine's Day, Christmas, Red Nose Day*, Berufsorientierung: *My father's job (manager of a computer shop, taxi driver, jobs on the farm)* (Units 1-7) Bedeutung von Arbeit im Leben der eigenen Familie und von Freunden.

WERTE, HALTUNGEN UND EINSTELLUNGEN

Die Schülerinnen und Schüler können spielerisch andere Sichtweisen erproben (u. a. in Rollenspielen, in Figureninterviews, beim szenischen Lesen im Umgang mit einfachen literarischen Texten). Dabei erkennen sie kulturspezifische Besonderheiten. *Play reading and acting* entsprechend GL 1: u.a. Unit1 *No Problem*, Unit 4 *Captain Terry and the pirates*.

HANDELN IN BEGEGNUNGSSITUATIONEN

Die Schülerinnen und Schüler können einfache fiktive und reale Begegnungssituationen bewältigen. Sie kennen einige wichtige kulturspezifische Verhaltensweisen (u. a. Begrüßungsrituale, Anredekonventionen) und können diese anwenden. *Understanding and writing phone numbers* entsprechend GL1: u.a. Unit 1 *Thomas Tallis School*, *Going shopping* entsprechend GL 1: u.a. Unit 5 *Birthday party*.

1.3 JAHRGANGSSTUFE 5 - VERFÜGBARKEIT VON SPRACHLICHEN MITTELN UND SPRACHLICHE KORREKTHEIT

AUSSPRACHE UND INTONATION

Die Schülerinnen und Schüler können einfache vertraute Aussprache- und Intonationsmuster im Allgemeinen so korrekt verwenden, dass sie trotz eines merklichen Akzents verstanden werden. *Sounds*-Übungen entsprechend GL1 (Units 1-7).

WORTSCHATZ

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen hinreichend großen Grundwortschatz, um elementaren Kommunikationsbedürfnissen gerecht zu werden und sich in Alltagssituationen sowie in Bezug auf vertraute Themen verständigen zu können. *Classroom discourse* entsprechend GL 1: u.a. Unit 1 *In the Classroom*, Unit-Teil *Wordwise* (Units 1-7), Teil *Vocabulary* im Anhang , *Useful Phrases Boxes*.

GRAMMATIK

Die Schülerinnen und Schüler können ein grammatisches Grundinventar in einfachen vertrauten Situationen so weit korrekt verwenden, dass die Verständlichkeit gesichert ist. Grammatische Strukturen entsprechend GL 1 Units 1-7 *nouns: singular, plural, genitive, adjectives, adverbs, articles, pronouns, modals, statements, questions, negations, statements, Satzverbindungen mit and, or, but, adverbial clauses, clauses of comparison, linking sentences, simple present, present progressive*.

ORTHOGRAFIE

Die Schülerinnen und Schüler verfügen weitgehend sicher über die Orthografie ihres produktiven Grundwortschatzes. Kontinuierliches Rechtschreibtraining entsprechend GL1 Units 1-7

1.4 JAHRGANGSSTUFE 5 - METHODISCHE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler können ein begrenztes Inventar von Lern- und Arbeitstechniken für das selbstständige und kooperative Lernen anwenden. Sie können dabei im Unterricht verschiedene Medien (u.a. digitale Medien) einsetzen. Die Schülerinnen und Schüler können Lerngelegenheiten gezielt nutzen, die sich aus dem Miteinander von Deutsch, ggf. den Herkunftssprachen und Englisch als erster Fremdsprache ergeben.

HÖRVERSTEHEN UND LESEVERSTEHEN

Vorwissen aktivieren entsprend GL 1: u. a. Assoziationen zu einem Thema oder einer Überschrift sammeln Unit 3 *Barker's Story*, Unit 4 *Captain Terry and the pirates*, gelenkte Aufgaben entsprechend GL 1: u.a. *true/false statements, multiple-choice, cloze-tests, self-assessment, listening Skills* Unit 3 *Trouble in the classroom*, *Reading Skills* Unit 5 *Happy birthday Sam*, Texte markieren und gliedern und einfache Notizen anfertigen (Units 1-7, Workbook GL1).



SPRECHEN UND SCHREIBEN

für mündliche und schriftliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln und notieren (u. a. als Tabellen, einfache Cluster) entsprechend GL1: Unit 3 *Wordwise*, Unit 4 *Making a grid, writing Skills* eigene Texte nach Einleitung, Hauptteil und Schluss gliedern entsprechend GL 1: u.a. Unit 7 *Sam's new friend, writing Skills* eigene Texte nach Vorlagen gestalten und einfache Umformungen vornehmen entsprechend GL1: u.a. Unit 2 *Writing about my family*, Unit 7 *Writing about a picture story, writing Skills* Texte unter Anleitung korrigieren und überarbeiten entsprechend GL 1: u.a. Unit 3 *Correcting wrong information*, kurze Texte oder Textelemente auswendig lernen und vortragen entsprechend GL1: u.a. Unit 7 *Learning poems by heart*.

UMGANG MIT TEXTEN UND MEDIEN

einfache Texte bezogen auf wesentliche Informationen und typische Merkmale untersuchen: kurze Geschichten, Gespräche, Telefongespräche, Interviews, Anweisungen, Beschriftungen, Reklame, Anzeigen, Briefe, *reading Skills* entsprechend GL 1: u.a. Unit 5 *Happy birthday Sam*, produktionsorientierte Verfahren: Geschichten, kleine Gedichte, Dialoge ausschmücken und umformen, Dialoge nachspielen und szenisch gestalten entsprechend GL 1: u.a. Unit 1 *In the classroom (role play)*, Unit 8 *Captain Terry and the pirates*, einfache kurze Materialien aus dem Internet bzw. Radio oder Fernsehen zusammenstellen, Bild- und Textinformation in Beziehung setzen entsprechend GL1: u. a. *Free section*.

SELBSTSTÄNDIGES UND KOOPERATIVES SPRACHENLERNEN

unterschiedliche Formen der Wortschatzarbeit einsetzen entsprechend GL 1: u.a. Unit 5 *Finding words in a dictionary (Vocabulary Skills)*, mit einem einfachen zweisprachigen Wörterbuch und mit den lexikalischen Anhängen des Lehrbuchs sowie mit der Lehrwerkgrammatik zur Unterstützung von Textproduktion und -rezeption arbeiten, mit wortschatz- und strukturorientierter Lernsoftware arbeiten. Software Sprachtrainer Englisch (liegt dem *Workbook* bei) PA-/GA-Übungen Unit 1-7.

2. JAHRGANGSSTUFE 6

2.1 JAHRGANGSSTUFE 6 - KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN

HÖRVERSTEHEN UND HÖR-SEHVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können einfache Äußerungen und Hörtexte bzw. Hör-Sehtexte verstehen, die sich auf Inhalte beziehen, die ihnen vertraut und die in einfacher Standardsprache dargestellt sind. *Classroom phrases* entsprechend GL 2: u. a. Unit 1 *Back to school, listening comprehension* entsprechend GL 2: u. a. Unit 2 *London conversations, A happy end?* Unit 4 *Radio interview*, Unit 5 *So embarrassing*, Begleitvideo „Action UK!“ GL 2.

SPRECHEN: AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN

Die Schülerinnen und Schüler können sich in einfachen Alltagssituationen und vertrauten Gesprächssituationen verständigen. *Classroom discourse* (u. a. einfache Beschreibungen, Erklärungen, Anweisungen, Rollenspiele) entsprechend GL 2: u. a. Unit 4 *Do pop project, Role plays* GL 2 Unit 1 *Tell me about your old school*, Unit 5 *You are the doctor, Communication skills* entsprechend GL 2: u. a. Unit 3 *What you say in a café*.

SPRECHEN: ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN

Die Schülerinnen und Schüler können sich in einfachen thematischen Zusammenhängen nach Vorbereitung zusammenhängend mitteilen, d. h. beschreiben, berichten und erzählen. *Reading and retelling a story, summary* entsprechend GL2 u. a. Unit 3 *The light*, Unit 7 *Can you believe it presentation skills, songs* entsprechend GL2 Unit 2 *London and my town*, Unit 5 *Bullies*, Unit 1 *A simple past rap*

LESEVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können kurzen einfachen Texten zu vertrauten konkreten Themen wesentliche Informationen entnehmen. *Reading skills* entsprechend GL2: u. a. Unit 2 *Fun in London*, Unit 6 *The spider, Understanding tasks* GL2 *Workbook p. 3, understanding text of everyday communication* (postcards, reports, brochure, letters) GL 2 Unit 1-7.

SCHREIBEN

Die Schülerinnen und Schüler können kurze zusammenhängende Texte schreiben, die sich auf Alltagskommunikation und vertraute thematische Zusammenhänge beziehen. *Writing skills* entsprechend GL 2 : u. a. Unit 1 *Magazine*



report, Unit 2 Your town Unit 5 Lost in London, Unit 5 A report, Unit 6 How to write a letter, Unit 6 Ho to write an e-mail .

SPRACHMITTLUNG

Die Schülerinnen und Schüler können in vertrauten Alltagssituationen Äußerungen in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist. *Mediation section* entsprechend GL 2: Unit 1-7

2.2 JAHRGANGSSTUFE 6 - INTERKULTURELLE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler können den Alltag englischsprachiger Umgebungen erkunden und die gewonnenen Erkenntnisse mit der eigenen Lebenswelt vergleichen. Sie haben im Umgang mit Texten und Medien interkulturelle Erfahrungen gemacht.

ORIENTIERUNGSWISSEN

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu folgenden Themenfeldern: Persönliche Lebensgestaltung entsprechend GL 2: u.a. Unit 3 *Pocket money* ,Unit 5 *Fit for life* (Units 1-7), Ausbildung/Schule entsprechend GL2: Unit 1 *Back to school*, Teilhabe am gesellschaftlichen Leben GL2: Unit 4 *Who wants to be a star?*, Free Section *Around the year*, Berufsorientierung GL2: Unit 4 *Where are they now*, Unit 6 *It's hard job*.

WERTE, HALTUNGEN UND EINSTELLUNGEN

Die Schülerinnen und Schüler können spielerisch andere Sichtweisen erproben (u. a. in Rollenspielen, in Figureninterviews, beim szenischen Lesen im Umgang mit einfachen literarischen Texten). Dabei erkennen sie kulturspezifische Besonderheiten. *Play reading and acting* entsprechend GL 2: u.a Unit2 *Two London sights*, Unit 5 *How to do an interview*.

HANDELN IN BEGEGNUNGSSITUATIONEN

Die Schülerinnen und Schüler können einfache fiktive und reale Begegnungssituationen bewältigen. Sie kennen einige wichtige kulturspezifische Verhaltensweisen (u. a. Begrüßungsrituale, Anredekonventionen) und können diese anwenden. *Communication skills* entsprechend GL2: u.a. Unit 3 *What you say in a café*, Unit 7 *Finding your way in the airport*.

2.3 JAHRGANGSSTUFE 6 - VERFÜGBARKEIT VON SPRACHLICHEN MITTELN UND SPRACHLICHE KORREKTHEIT

AUSSPRACHE UND INTONATION

Die Schülerinnen und Schüler können einfache vertraute Aussprache- und Intonationsmuster im Allgemeinen so korrekt verwenden, dass sie trotz eines merklichen Akzents verstanden werden. *Sounds*-Übungen entsprechend GL2 (Units 1-7)

WORTSCHATZ

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen hinreichend großen Grundwortschatz, um elementaren Kommunikationsbedürfnissen gerecht zu werden und sich in Alltagssituationen sowie in Bezug auf vertraute Themen verständigen zu können. *Classroom discourse* entsprechend GL 2: u.a Unit 1 *How to talk about holidays*, Unit-Teil *Wordwise* (Units 1-7), Teil *Vocabulary* im Anhang , *Useful Phrases Boxes*.

GRAMMATIK

Die Schülerinnen und Schüler können ein grammatisches Grundinventar in einfachen vertrauten Situationen so weit korrekt verwenden, dass die Verständlichkeit gesichert ist. Grammatische Strukturen entsprechend GL 2 Units 1-7 *adverbs, comparison of adjectives and adverbs, clauses of comparison, past tense (simple and progressive), present perfect simple, going-to-future and will future, conditional clauses*.

ORTHOGRAFIE

Die Schülerinnen und Schüler verfügen weitgehend sicher über die Orthografie ihres produktiven Grundwortschatzes. Kontinuierliches Rechtschreibtraining entsprechend GL2 Units 1-7



2.4 JAHRGANGSSTUFE 6 - METHODISCHE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler können ein begrenztes Inventar von Lern- und Arbeitstechniken für das selbstständige und kooperative Lernen anwenden. Sie können dabei im Unterricht verschiedene Medien (u.a. digitale Medien) einsetzen. Die Schülerinnen und Schüler können Lerngelegenheiten gezielt nutzen, die sich aus dem Miteinander von Deutsch, ggf. den Herkunftssprachen und Englisch als erster Fremdsprache ergeben.

HÖRVERSTEHEN UND LESEVERSTEHEN

Vorwissen aktivieren entsprechend GL 2: u. a. Assoziationen zu einem Thema oder einer Überschrift sammeln Unit 6 *The spider*, Unit 7 *Fabien's story*, gelenkte Aufgaben entsprechend GL 2: u.a. *true/false statements, multiple-choice, cloze-tests, self-assessment, listening and readings skills*, Unit 2 *Fun in London*, Unit 3 *Terry and Mr Jackson at the supermarket*, Texte markieren und gliedern und einfache Notizen anfertigen (Units 1-7, Workbook GL2).

SPRECHEN UND SCHREIBEN

für mündliche und schriftliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln und notieren (u. a. als Tabellen, einfache Cluster) entsprechend GL2 : Unit 2 *London*, Unit 5 *Why do people do sport? Making a grid, writing skills* eigene Texte nach Einleitung, Hauptteil und Schluss gliedern entsprechend GL 2: u.a. Unit 5 *A report, writing skills* eigene Texte nach Vorlagen gestalten und einfache Umformungen vornehmen entsprechend GL2: u.a. Unit 7 *Tips for students with host families*, Unit 7 *Improve your style, writing Skills* Texte unter Anleitung korrigieren und überarbeiten entsprechend GL 2: u.a. Unit 7 *Improve your style*, kurze Texte oder Textelemente auswendig lernen und vortragen entsprechend GL2: u.a. Unit 1 *Learn the rap by heart*.

UMGANG MIT TEXTEN UND MEDIEN

einfache Texte bezogen auf wesentliche Informationen und typische Merkmale untersuchen: kurze Geschichten, Gespräche, Telefongespräche, Interviews, Anweisungen, Beschriftungen, Reklame, Anzeigen, Briefe, *reading Skills* entsprechend GL 2: u.a. Unit 7 *A brochure*, produktionsorientierte Verfahren: Geschichten, kleine Gedichte, Dialoge ausschmücken und umformen, Dialoge nachspielen und szenisch gestalten entsprechend GL 2: u.a. Unit 2 *Lisa and Rob*, Unit 3 *The light*, einfache kurze Materialien aus dem Internet bzw. Radio oder Fernsehen zusammenstellen, Bild- und Textinformation in Beziehung setzen entsprechend GL2: u. a. Unit 4 *How to do a pop project*.

SELBSTSTÄNDIGES UND KOOPERATIVES SPRACHENLERNEN

unterschiedliche Formen der Wortschatzarbeit einsetzen entsprechend GL 2: u.a. Unit 2 *Word families*, mit einem einfachen zweisprachigen Wörterbuch und mit den lexikalischen Anhängen des Lehrbuchs sowie mit der Lehrwerkgrammatik zur Unterstützung von Textproduktion und -rezeption arbeiten entsprechend GL2: Unit 7 *Working with a dictionary*, mit wortschatz- und strukturorientierter Lernsoftware arbeiten. Software Sprachtrainer Englisch (liegt dem *Workbook* bei) PA-/GA-Übungen Unit 1-7, (u.a. Unit 1 *A school poster*).

3. JAHRGANGSSTUFE 7

3.1 JAHRGANGSSTUFE 7 - KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler bauen ihre mündlichen und schriftlichen Kompetenzen im Bereich „persönliche Stellungnahme/ Wertungen“ aus (z.B. Zustimmung und Ablehnen, Vorschläge machen, Kompromisse schließen, Vor- und Nachteile diskutieren, Ratschläge erteilen). Sie können an einfachen Gesprächssituationen nach unterrichtlicher Vorbereitung teilnehmen und sich zusammenhängend zu vertrauten Themen mündlich und schriftlich äußern. Sie erhalten Gelegenheit zum Üben der Sprachmediation in einfachen Begegnungssituationen.

3.2 JAHRGANGSSTUFE 7 - INTERKULTURELLE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler eignen sich Orientierungswissen zu unterschiedlichen Regionen Großbritanniens sowie zur persönlichen Lebensgestaltung im Bereich Sport, Medien, Freundschaft und Familie an. Sie erlangen Einblicke in die Alltagswelt und die Auseinandersetzung mit Werten, Haltungen und Einstellungen britischer Jugendlicher unterschiedlicher Herkunft. Durch das Herausstellen von Gemeinsamkeiten und/ oder Unterschieden wird die eigene erfahrene Lebenswelt vergleichend reflektiert, um im Sinne eines Ausbaus von interkultureller Kompetenz Vorurteile abzubauen bzw. Toleranzverhalten und Identität zu entwickeln.



3.3 JAHRGANGSSTUFE 7 - VERFÜGBARKEIT VON SPRACHLICHEN MITTELN UND SPRACHLICHE KORREKTHEIT

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen hinreichend großen funktionalen und thematischen Grundwortschatz, den sie orthografisch durchgängig verständlich anwenden. Aussprache und Intonation werden im Allgemeinen (z.B. beim lauten Lesen, in kurzen freien Gesprächen) korrekt verwendet. Ein erweitertes grammatisches Inventar wird in vertrauten Situationen in der Regel korrekt verwendet, um deutlich zu machen, was ausgedrückt werden soll. Die Schülerinnen und Schüler können

- Dauer, Wiederholung, Abfolge von Handlungen und Sachverhalten ausdrücken (*simple/progressive tenses, past tense/ past perfect*; fakultativ: Einführung der *indirect speech*);
- Verbote/ Erlaubnis, Aufforderungen, Bitten, Wünsche, Erwartungen und Verpflichtungen ausdrücken (*auxiliaries: must, needn't, may/ must not, can, should*);
- Handlungen und Ereignisse aktivisch und passivisch darstellen (*active/ passive voice*);
- Bedingungen und Bezüge darstellen (*relative clause, conditional clauses*).

3.4 JAHRGANGSSTUFE 7 - METHODISCHE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler erweitern ihr Repertoire an Lern- und Arbeitstechniken im Bereich der Textfassung und Bearbeitung für das selbstständige und kooperative Lernen und die eigene Textproduktion und Kommunikation. Sie können zunehmend auch einfachere fiktionale und nicht-fiktionale authentische Texte erschließen, markieren, strukturieren und hinsichtlich ihrer Wirkung erkunden. Das selbstständige und kooperative Sprachenlernen wird u.a. gefördert durch den Einsatz von Lernsoftware, der Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch, Projektarbeit (auch fächerübergreifend mit den Fächern Biologie, Informatik, Geographie), der Präsentation von (Gruppen-) Arbeitsergebnissen. Sie entwickeln Strategien der Fehleranalyse und nutzen diese zur Selbstkorrektur.

4. JAHRGANGSSTUFE 8

4.1 JAHRGANGSSTUFE 8 - KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN

HÖRVERSTEHEN UND HÖR-/SEHVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können Hörtexten bzw. Hör-/Sehtexten wichtige Informationen entnehmen. Die Texte sind jugendgemäß u. problemorientiert. Entsprechend den Themen der Lektionen Lieder verstehen, Informationen aus Unterhaltungen über Familienleben, Schulen, Nationalparks, öffentliche Verkehrsmittel, Freundschaften und ethnische Minderheiten entnehmen, Ankündigungen verstehen, Satzbetonungen, Betonungen von einzelnen Wörtern, Unterschiede zwischen britischer und amerikanischer Aussprache.

SPRECHEN: AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN

Die Schülerinnen und Schüler können sich in einfachen themenorientierten Gesprächssituationen des Unterrichts und außerunterrichtlichen Alltagssituationen an Gesprächen beteiligen. Erklären, beschwichtigen, sich rechtfertigen Unit 1, Informationen weitergeben Unit 1, sich verteidigen, über Tourismus diskutieren Unit 4, Über einen Unfall sprechen.

SPRECHEN: ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN

Die Schülerinnen und Schüler können zusammenhängend sach- und problemorientiert zu vertrauten Themen sprechen und eigene Standpunkte bzw. Wertungen einbringen. *summary* entsprechend den Themen der Lektionstexte und Passagen aus Filmen zusammenfassen, *presentation skills* Über eigene Interessen oder Belange berichten, eine Talkshow inszenieren.

LESEVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können Texte zu vertrauten Themen verstehen. Informationsentnahme aus Briefen und Reiseprospekt, über Freizeitverhalten amerikanischer Jugendlicher lesen, Zeitungsartikel lesen und auswerten Unit 1, Multiethnisches Zusammenleben aus der Sicht von Jugendlichen verstehen, Ankündigungen verstehen, Inhalt einer Geschichte neu bewerten, Workshop: Reading and Understanding, Reaktionen auf eine Geschichte formulieren, Reading Corner.

SCHREIBEN

Die Schülerinnen und Schüler können einfache zusammenhängende Texte zu Themen ihres Interessen- und Erfahrungsbereiches in beschreibender, berichtender, erzählender und zusammenfassender Form verfassen.



Zusammenfassen von Texten, Wörter definieren, Vor- und Nachteile darstellen, Verhaltensweisen reflektieren, Briefe an einen Brieffreund/an eine Organisation schreiben, Reaktionen zu einer Geschichte verschriftlichen, Creating an atmosphere.

SPRACHMITTLUNG

Die Schülerinnen und Schüler können in einfachen Begegnungssituationen schriftliche und mündliche Äußerungen bzw. Texte in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist. *mediation section*, Texte zu den inhaltlichen Themen übersetzen, Informationen aus Texten gezielt entnehmen.

4.2 JAHRGANGSSTUFE 8 - INTERKULTURELLE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler haben ihr Wissen über englischsprachig geprägte Lebenswelten im europäischen Kontext erweitert durch exemplarische Einblicke am Beispiel einer Region der USA und in die gesellschaftliche Wirklichkeit eines weiteren englischsprachigen Landes.

ORIENTIERUNGSWISSEN

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu folgenden Themenfeldern:
Persönliche Lebensgestaltung: Leben in einer amerikanischen Kleinstadt, Familienleben, Freundschaften zwischen Jugendlichen anderer ethnischer Herkunft, Ausbildung/Schule entsprechend GL1: US High Schools, Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: amerikanische Geschichte (u.a. the first settlers, westward movement, Ellis Island), amerikanische Nationalparks, Freizeitaktivitäten, einfache Gedichte, Reisen in den USA, Native Americans.

WERTE, HALTUNGEN UND EINSTELLUNGEN

Die Schülerinnen und Schüler können sich mit altersgemäßen kulturspezifischen Wertvorstellungen und Rollen auseinandersetzen (u.a. beim Austausch mit E-Mail Partnern, in der produktionsorientierten Arbeit mit einfachen authentischen Texten). Dabei erkennen sie Vorurteile und Klischees als solche.

HANDELN IN BEGEGNUNGSSITUATIONEN

Die Schülerinnen und Schüler können in fiktiven und realen Begegnungssituationen im eigenen Umfeld und auf Reisen ihr Repertoire an kulturspezifischen Verhaltensweisen (u. a. Höflichkeitsformen, Modalverben beim meinungsbetonten Sprechen) anwenden und erweitern.

4.3 JAHRGANGSSTUFE 8 - VERFÜGBARKEIT VON SPRACHLICHEN MITTELN UND SPRACHLICHE KORREKTHEIT

AUSSPRACHE UND INTONATION

Die Schülerinnen und Schüler können einfache vertraute Aussprache- und Intonationsmuster im Allgemeinen korrekt verwenden, wenngleich ein fremder Akzent merklich wahrnehmbar sein kann. Aussprache u. Intonation immanent im Unterrichtsgeschehen (Units 1-7), Aussprachevarianten A.E., B.E.

WORTSCHATZ

Die Schülerinnen und Schüler können einen funktionalen und thematisch erweiterten Grundwortschatz im Allgemeinen so angemessen und routiniert anwenden, dass sie sich zu vertrauten Themen und in vertrauten Situationen verständigen können. Interkultureller Diskurs, fachmethodisches Arbeiten mit Texten und Medien, Wortschließungstechniken.

GRAMMATIK

Die Schülerinnen und Schüler können ein erweitertes grammatisches Inventar in vertrauten Situationen in der Regel korrekt verwenden. Grammatische Strukturen - of-Fügung und s-Genitiv, past perfect, indirect speech, should/ought to + Verneinung, conditional sentence type III, infinitive without to, position of adverbs.

ORTHOGRAFIE

Die Schülerinnen und Schüler verfügen weitgehend sicher über die Orthografie ihres erweiterten Grundwortschatzes sowie über eine weitgehend normgerechte Zeichensetzung.



4.4 JAHRGANGSSTUFE 8 - METHODISCHE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler können ein erweitertes Repertoire an Lern- und Arbeitstechniken teilweise routiniert für das selbständige und kooperative Lernen nutzen. Sie können dabei verschiedene Medien (u.a. digitale Medien) in Teilbereichen des unterrichtlich gesteuerten Lernens einsetzen.

Ist im Lehrwerk immanent, für weitere Informationen s. die einzelnen Bereiche: Hörverstehen und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben, Umgang mit Texten und Medien, Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen.

5. JAHRGANGSSTUFE 9

5.1 JAHRGANGSSTUFE 9 - KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN

HÖRVERSTEHEN UND HÖR-SEHVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können Hörtexten bzw. Hör-/Sehtexten selbständig und aufgabenbezogen die Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen. Die Texte sind jugendgemäß, problemorientiert und behandeln auch Themen in komplexeren gesellschaftlichen Zusammenhängen. Hörspiel auswerten *Unit 1*, Hörstrategien ausprobieren *Unit 2*, Lieder verstehen *Unit 2 und 3*, da kein Begleitvideo vorhanden, den Schulfernsehproduktionen „Telekolleg Englisch“ oder „Inside the British Isles“ wesentliche Informationen entnehmen.

SPRECHEN: AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN

Die Schülerinnen und Schüler können aktiv an unterschiedlichen Alltagsgesprächen sowie an Gesprächen über Themen von gesellschaftlicher Bedeutung teilnehmen. Über Werbeanzeigen sprechen *Unit 1*, Über Jugendthemen sprechen *Unit 1*, Über Bürgerinitiativen sprechen *Unit 4*.

SPRECHEN: ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN

Die Schülerinnen und Schüler können zu Themen ihres Interessen- und Erfahrungsbereiches sowie zu Themen von gesellschaftlicher Bedeutung zusammenhängend sprechen, d. h. beschreiben, berichten, erzählen, zusammenfassen und bewerten. *Summary* entsprechend den Themen der Lektionstexte und Passagen aus Filmen zusammenfassen, *presentation skills* Über eigene Interessen oder Belange berichten (*Unit 1 und 3*), *Having a discussion Unit .3*

LESEVERSTEHEN

Die Schülerinnen und Schüler können weitgehend selbständig umfangreichere authentische Texte themen- und aufgabenbezogen verstehen. Berichte lesen *Unit 1*, Zeitungsartikel vergleichen und auswerten *Unit 1*.

SCHREIBEN

Die Schülerinnen und Schüler können weitgehend selbständig zusammenhängende Texte zu Themen ihres Interessen- und Erfahrungsbereiches sowie zu Themen von gesellschaftlicher Bedeutung in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender und argumentativer Form verfassen. Werbeanzeigen verfassen *Unit 1*, Zeitungsartikel verfassen *Unit 1 und 4*, Leserbriefe schreiben *Unit 1*.

SPRACHMITTLUNG

Die Schülerinnen und Schüler können in Alltags- und Begegnungssituationen schriftliche und mündliche Äußerungen bzw. Texte in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein durchgängiges Verständnis gesichert ist. *Mediation section Translation Practice*.

5.2 JAHRGANGSSTUFE 9 - INTERKULTURELLE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu ausgewählten Aspekten englischsprachiger Lebenswelten.

ORIENTIERUNGSWISSEN

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu folgenden Themenfeldern: Persönliche Lebensgestaltung Hobbies and pastimes (*Unit 1*), My sister is a runaway (*Unit 3*), Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Fernsehgewohnheiten, Fernsehzeitschrift, Bürgerinitiative, Berufsorientierung: a farmer in Australia (*Units 2*), Bedeutung von Arbeit im Leben der eigenen Familie und von Freunden.



WERTE, HALTUNGEN UND EINSTELLUNGEN

Die Schülerinnen und Schüler können Lebensbedingungen und Lebensweisen von Menschen anderer Kulturen vergleichen und kulturbedingte Unterschiede und Gemeinsamkeiten nachvollziehen. *War of the Worlds Unit 1, Australia Unit 2, Industrial Landscape Unit 4, The Emerald Isle Unit 5, From Past to Present Unit 6.*

HANDELN IN BEGEGNUNGSSITUATIONEN

Die Schülerinnen und Schüler können einfache fiktive und reale Begegnungssituationen bewältigen. Sie kennen einige wichtige kulturspezifische Verhaltensweisen (u. a. Begrüßungsrituale, Anredekonventionen) und können diese anwenden. *Young people talking (Unit 5).*

5.3 JAHRGANGSSTUFE 9 - VERFÜGBARKEIT VON SPRACHLICHEN MITTELN UND SPRACHLICHE KORREKTHEIT

AUSSPRACHE UND INTONATION

Die Schülerinnen und Schüler können Aussprache- und Intonationsmuster weitgehend korrekt verwenden, möglicherweise auch mit leichter Akzentfärbung. Sinngestaltender Vortrag von Passagen aus fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten aus dem benutzten Lehrwerk.

WORTSCHATZ

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen ausreichend großen Wortschatz, um sich zu den Themenfeldern „Persönliche Lebensgestaltung“, „Interessen- und Erfahrungsbereiche Heranwachsender“ und „Aspekte gesellschaftlicher Bedeutung“ auch differenzierter äußern zu können. Sie verfügen produktiv und rezeptiv über einen angemessenen funktionalen und thematisch erweiterten Grundwortschatz. *Fernsehgewohnheiten Unit 1, Beeinflussung durch Werbung Unit 1, Jugend und Musik Unit 1, Gruppendynamische Prozesse Unit 2, Konflikte zwischen Eltern und Kindern Unit 3, Umweltbewusstsein Unit 4.*

GRAMMATIK

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über eine gefestigte Bandbreite häufig verwendeter grammatischer Strukturen und haben ein Strukturbewusstsein für die englische Sprache entwickelt. Fehler dürfen vorkommen, jedoch müssen die Aussagen verständlich sein. *Wortbildung Units 1, 2, 3, 4, Gebrauch des Partizips statt Relativsatzes / Partizip nach Verben der Wahrnehmung Unit 1, Adjektive als Nomen Unit 1, Das „persönliche“ Passiv Unit 2, Direkte / indirekte Rede Unit 3, Nicht notwendige Relativsätze Unit 4, Formulierung von Annahmen / Bedingungen Unit 4, Gerund mit eigenem Subjekt Unit 5, Modale Hilfsverben Unit 3 / Revision.*

ORTHOGRAPHIE

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über die Orthographie eines funktions- und themenbezogenen Wortschatzes und haben orthographische Gesetzmäßigkeiten automatisiert. Nutzung von Rechtschreibprogrammen für den Fehlercheck.

5.4 JAHRGANGSSTUFE 9 - METHODISCHE KOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein Inventar von Lern- und Arbeitstechniken für das selbstständige und kooperative Lernen. Sie sind vertraut mit dem Einsatz verschiedener (digitaler) Medien für schulisches und außerschulisches Lernen. Sie nutzen neben den Muttersprachen der Lerngruppe die Kenntnisse in den erlernten Fremdsprachen.

HÖRVERSTEHEN UND LESEVERSTEHEN

Die diversen Unterrichtseinheiten bieten mannigfach Texte zur Einübung von Textgliederung, Formulierung von Überschriften und Formen der Zusammenfassung. Die das Lehrbuch begleitenden Tonträger sichern unterschiedliche Verarbeitungsstile des Hörens. Beispiele: *Strategies: Listening and understanding Unit 2, Song: Genesis: No son of mine Unit 3, The Bollin Valley campaign Unit 4.*

SPRECHEN UND SCHREIBEN

Für mündliche und schriftliche Textproduktionsaufgaben im Anschluss an die Thematik der jeweiligen Lektionstexte verfügen die Schülerinnen und Schüler über ein Grundinventar an Techniken zur Planung, Durchführung und Kontrolle. Im mündlichen Bereich liegt der Schwerpunkt auf dem sinngestaltenden Vortrag. Beispiele: *Creative writing: Fortsetzung der Geschichte "They'll be sorry" Unit 3, Ein Gedicht schreiben Unit 4.*



UMGANG MIT TEXTEN UND MEDIEN

Die Schülerinnen und Schüler beherrschen grundlegende Texterschließungsverfahren zur Analyse der Wirkung authentischer literarischer sowie Sach- und Gebrauchstexte wie Kurzgeschichten, Werbetexte und Reden. Beispiele: *Critical consumers (advertisements) Unit 1, Dingo (short story) Unit 2*.

Die Schülerinnen und Schüler nutzen die Möglichkeiten des Internets und bewerten in einfachen Filmausschnitten das Zusammenspiel von Bild, Sprache und Ton.

SELBSTSTÄNDIGES UND KOOPERATIVES SPRACHENLERNEN

Die Schülerinnen und Schüler gestalten ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbstständig und nach Bedarf kooperativ, kennen den Umgang mit elektronischen Wörterbüchern und herkömmlichen Nachschlagewerken, wissen ihren Lernerfolg einzuschätzen, zu kontrollieren und zu dokumentieren und bedienen sich in kooperativen Unterrichtsphasen des Englischen als Gruppenarbeitssprache.